

MONUMENTAL^{TOUR}

L'ÉLECTRO À LA RENCONTRE DU PATRIMOINE

avec

MICHAEL CANITROT

*Après 12 shows exceptionnels depuis 2019,
Le Monumental Tour fondé par l'artiste Michael Canitrot est
de retour en 2023 avec 4 nouvelles dates.*



VENDREDI 19 MAI - CATHÉDRALE DE LAON
VENDREDI 7 JUILLET - ABBAYE DE MAILLEZAIS
VENDREDI 15 SEPTEMBRE - PLACE STANISLAS DE NANCY
VENDREDI 29 SEPTEMBRE - CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

MONUMENTAL^{TOUR}

CONCERT ÉLECTRO + VIDEO MAPPING

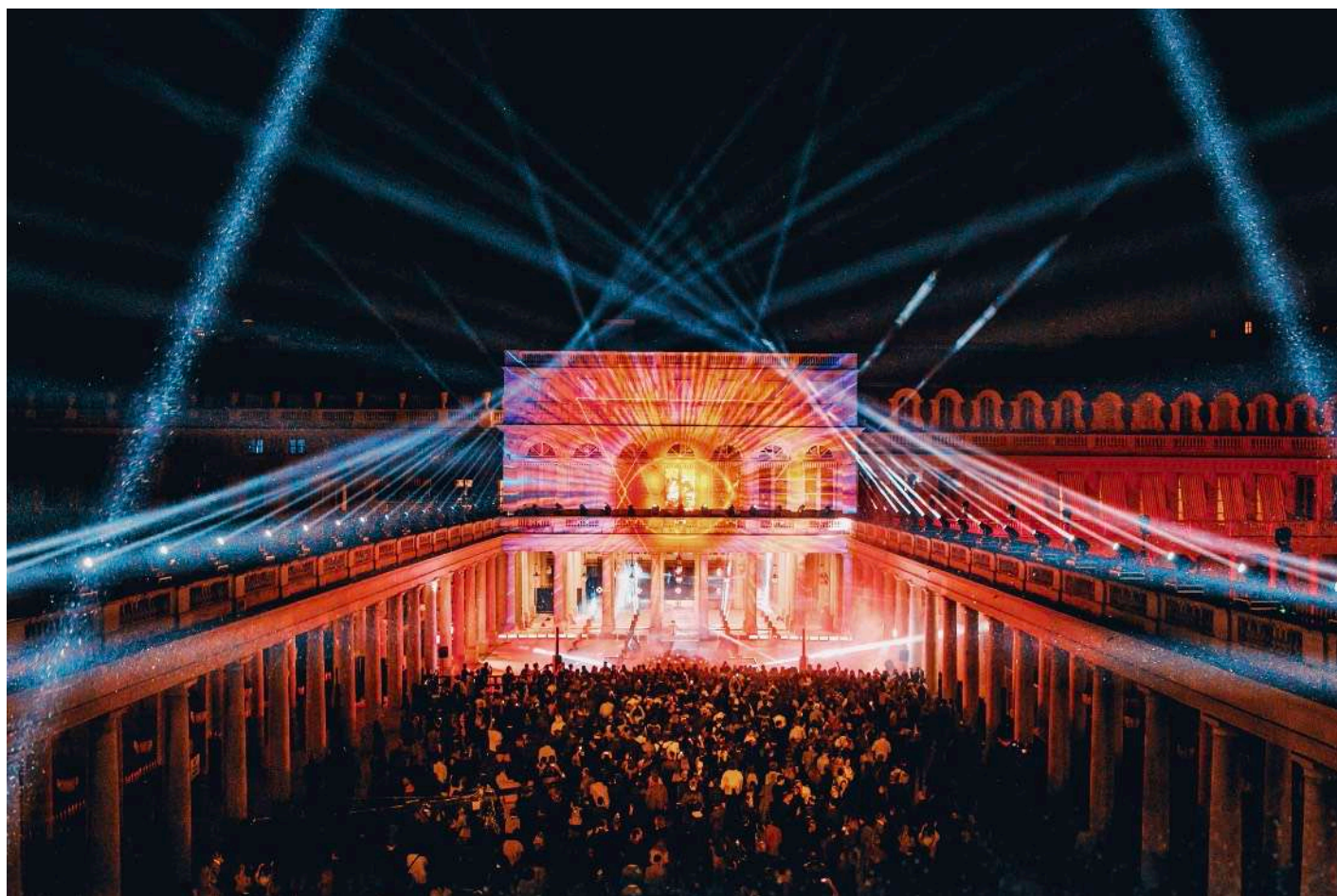
Après le Château de Vincennes, le Phare des Baleines de l'île de Ré, l'Abbaye du Mont-Saint-Michel, le Château de Pierrefonds ou encore le Palais-Royal, le DJ/Producteur, Michael Canitrot, initiateur du projet Monumental Tour, propose de nouveaux shows dans de nouveaux cadres exceptionnels : la Cathédrale de Laon, la Place Stanislas de Nancy, l'Abbaye de Maillezais et le Château Royal de Blois.

A l'initiative du DJ/Producteur Michael Canitrot et sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO, le Monumental Tour est un concept de tournée alliant Musique Électronique, Patrimoine et art digital.

L'occasion de faire dialoguer notre patrimoine avec les nouvelles technologies, afin de redécouvrir nos monuments sous un angle nouveau, au son des artistes de musique électronique et de scénographies grandioses mêlant light-shows et vidéo-mapping.

Une expérience qui entend aussi donner du sens à la fête en attirant des nouveaux publics vers ces lieux d'Histoire et en les sensibilisant à l'importance de préserver notre patrimoine pour les générations à venir à travers des appels aux dons.

Enfin le Monumental Tour fait la part belle à la nouvelle scène électronique nationale en invitant à chaque édition des jeunes artistes.



« Le Monumental Tour est à la fois une expérience musicale et visuelle. Cette série de concerts est née de ma passion pour la musique électronique et les monuments historiques qui m'inspirent. Au cours de cette tournée, je souhaite vous faire découvrir de manière nouvelle quatre lieux incroyables de notre patrimoine. Chacun de ces sites sera transformé en une scène musicale immersive où la musique électronique fusionnera avec l'architecture historique et les nouvelles technologies.

Je serai accompagné d'artistes de renom ainsi que de jeunes DJs pour partager ensemble ces moments uniques dans des lieux d'exception.

Le Monumental Tour permettra également d'aborder la question de la préservation de notre patrimoine. Pour moi, il est essentiel de valoriser ces lieux afin de les transmettre de la meilleure façon possible aux générations futures.

Michael Canitrot



BILLETTERIE ET INFORMATIONS : WWW.MONUMENTAL-TOUR.COM
www.facebook.com/monumentaltourfr - www.instagram.com/monumental.tour

BIO MICHAEL CANITROT



Passionné d'histoire, d'architecture et ambassadeur de la culture électronique, le DJ-producteur Michael Canitrot présente le Monumental Tour. Placé sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO, le Monumental Tour est un concept de tournée alliant Musique Électronique, Patrimoine et Art Numérique. L'occasion de faire dialoguer le passé avec le futur, de redécouvrir nos monuments sous un angle nouveau. Une expérience qui entend aussi donner du sens à la fête en attirant de nouveaux publics vers ces lieux d'histoire et en les sensibilisant à l'importance de préserver notre patrimoine pour les générations à venir. Des appels à dons sont aussi mis en avant pour soutenir le patrimoine.

Les dernières performances au Palais-Royal, au Château de Vincennes ou encore à l'Abbaye du Mont-Saint-Michel, ont été visionnées par des millions de personnes sur les réseaux sociaux, mais aussi à la télévision.

Michael Canitrot et son Monumental Tour ont aussi récemment été décorés à l'Institut de France, dans le cadre de la remise des prix de la Fondation Stéphane Bern pour l'Histoire et le Patrimoine, avec un prix spécial décerné par le jury.

Une grande première pour un artiste de musique électronique, qui a encore de nombreuses merveilles de notre patrimoine à animer avec toute l'imagination qui le caractérise et, en fil rouge, l'ambition intime d'inscrire les musiques électroniques au patrimoine des arts les plus respectés.

www.instagram.com/michaelcanitrot
www.facebook.com/michaelcanitrofficial

CONTACT PRESSE

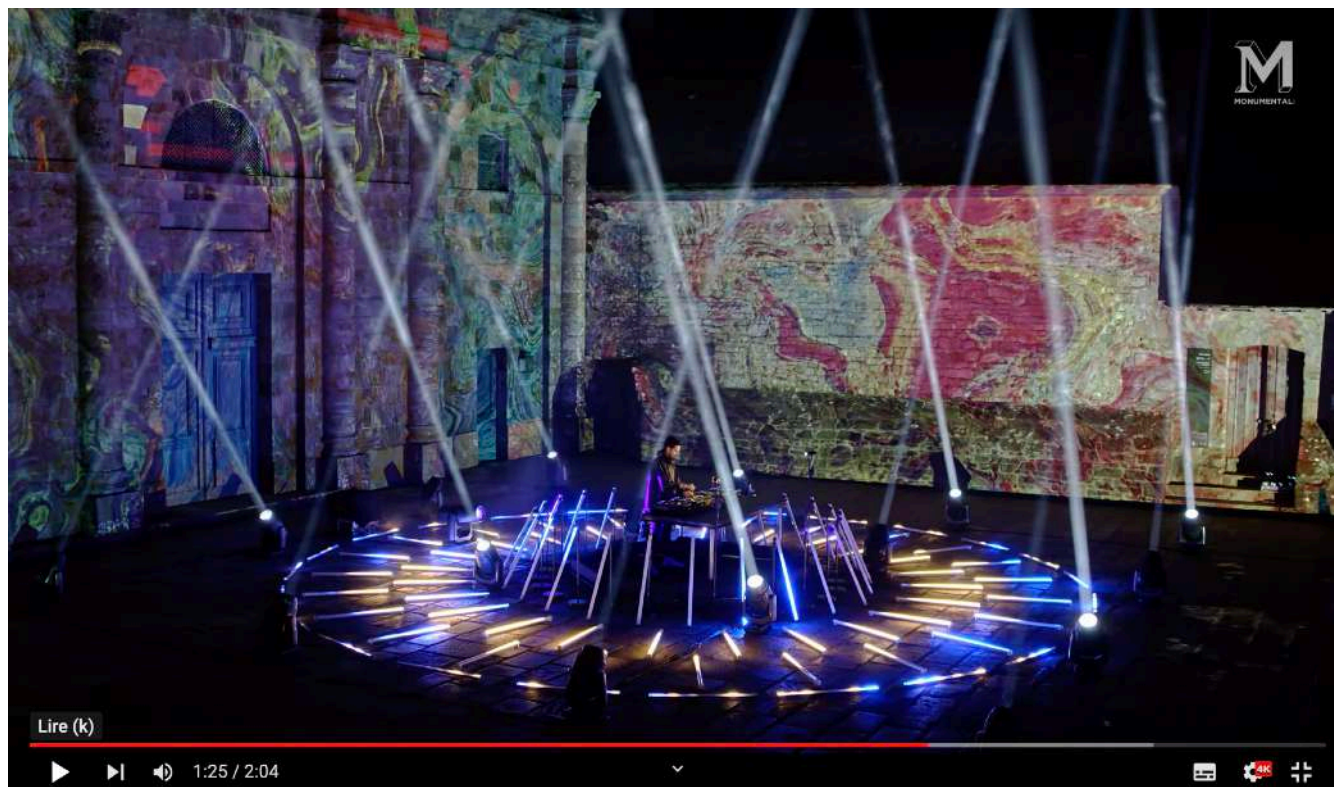
Thierry Messonnier : thierry@thepublicists.fr - 06 84 67 84 30
Delphine Caurette : delphine.caurette@webpromo.fr - 06 72 82 25 06

PARTENAIRES

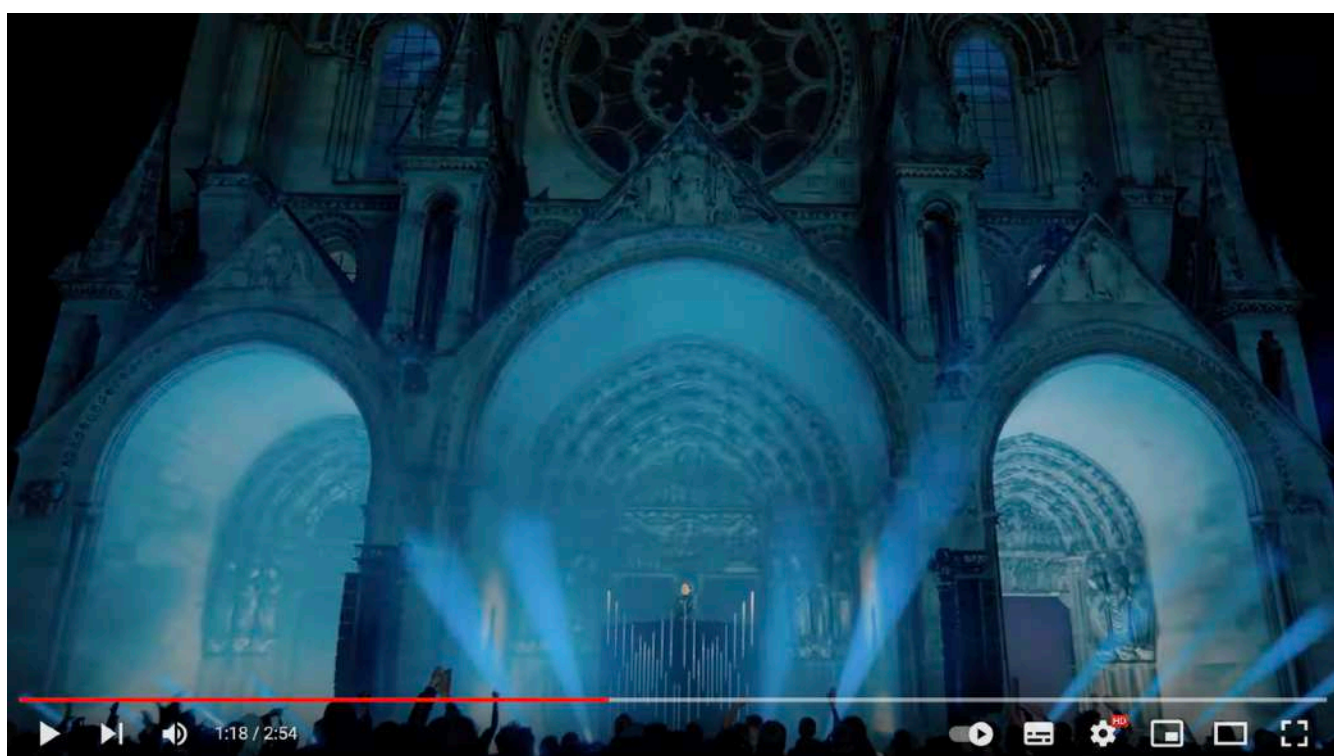
Sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO



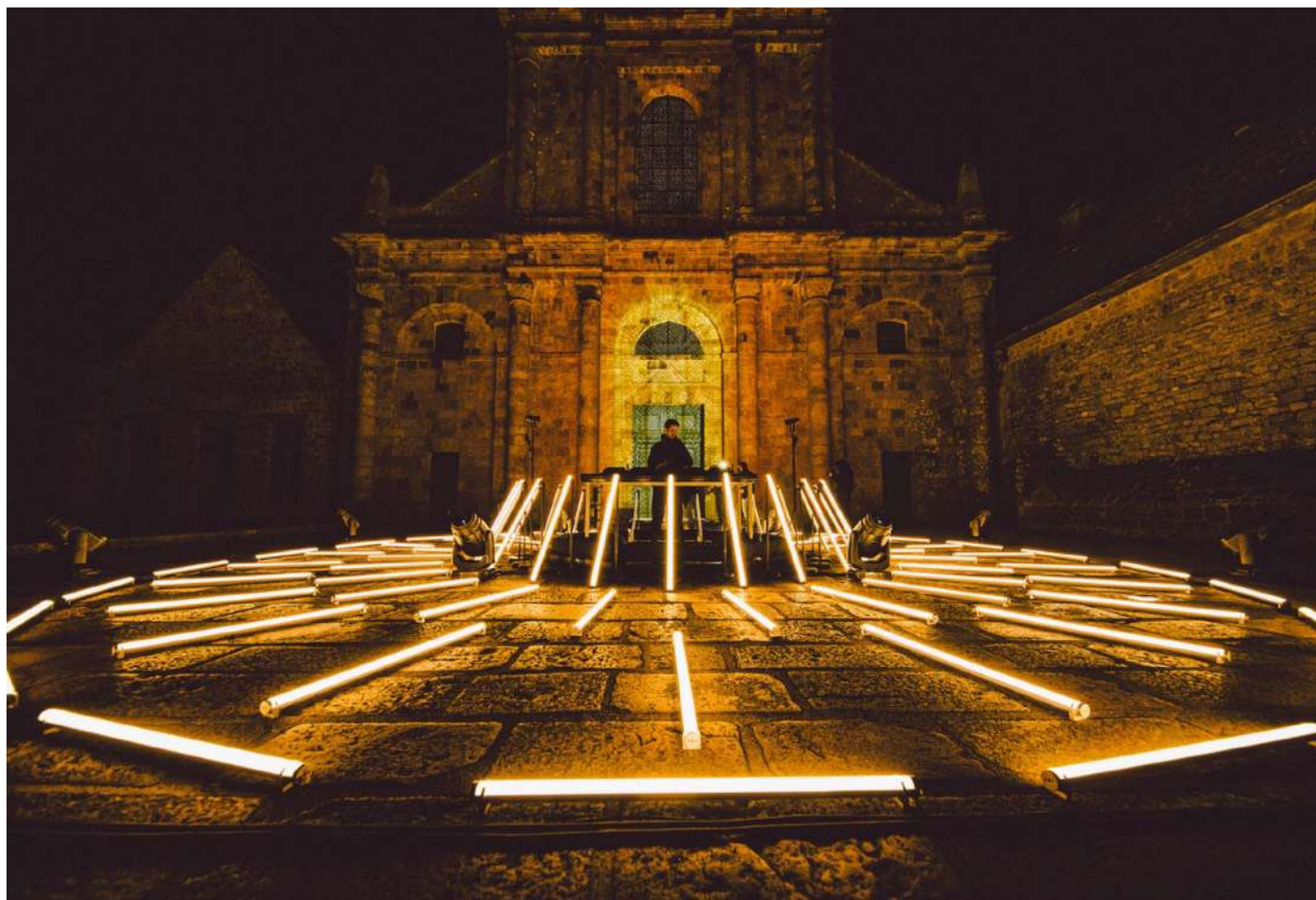
SHOWREEL



AFTER MOVIE CATHEDRALE DE LAON 2022

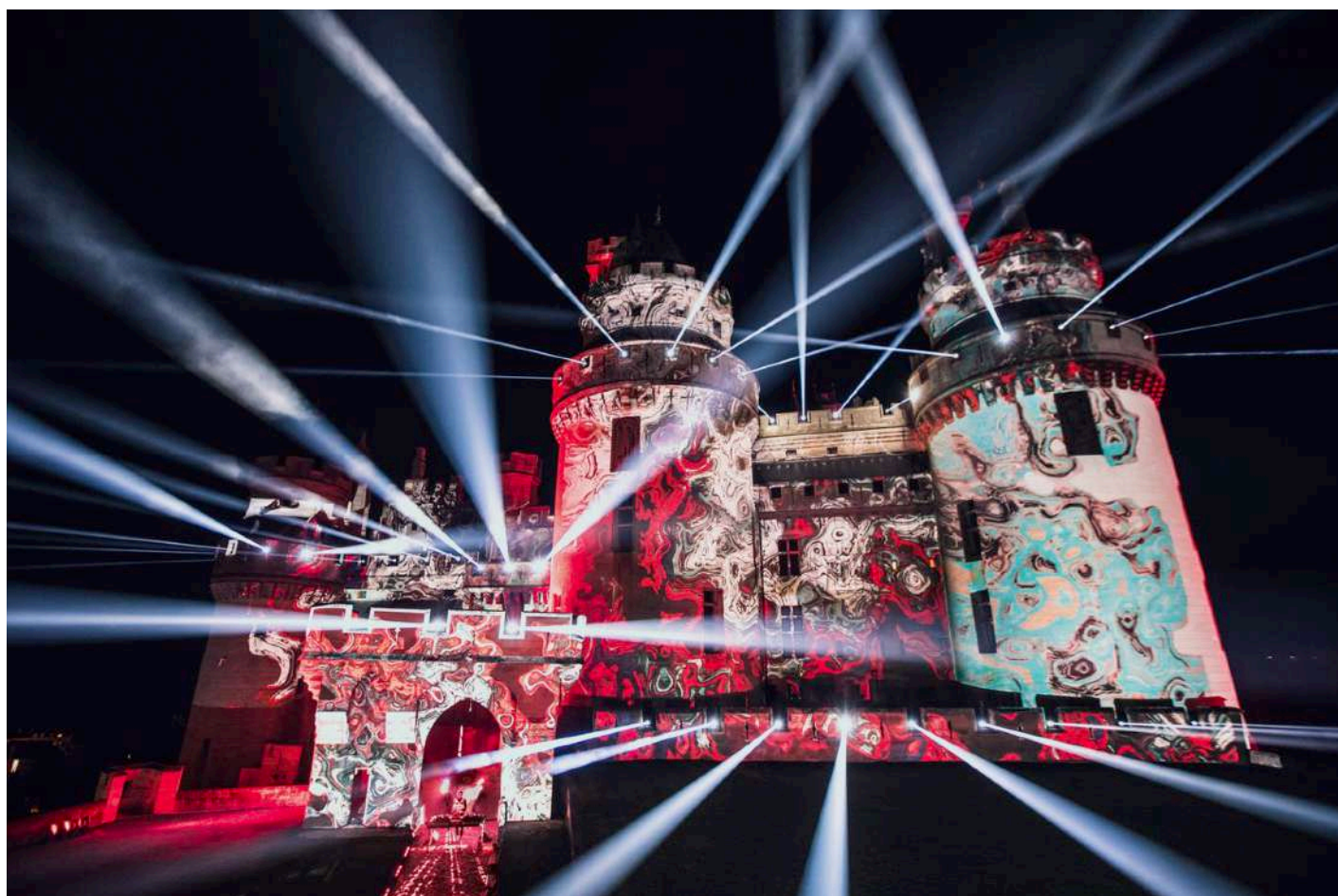


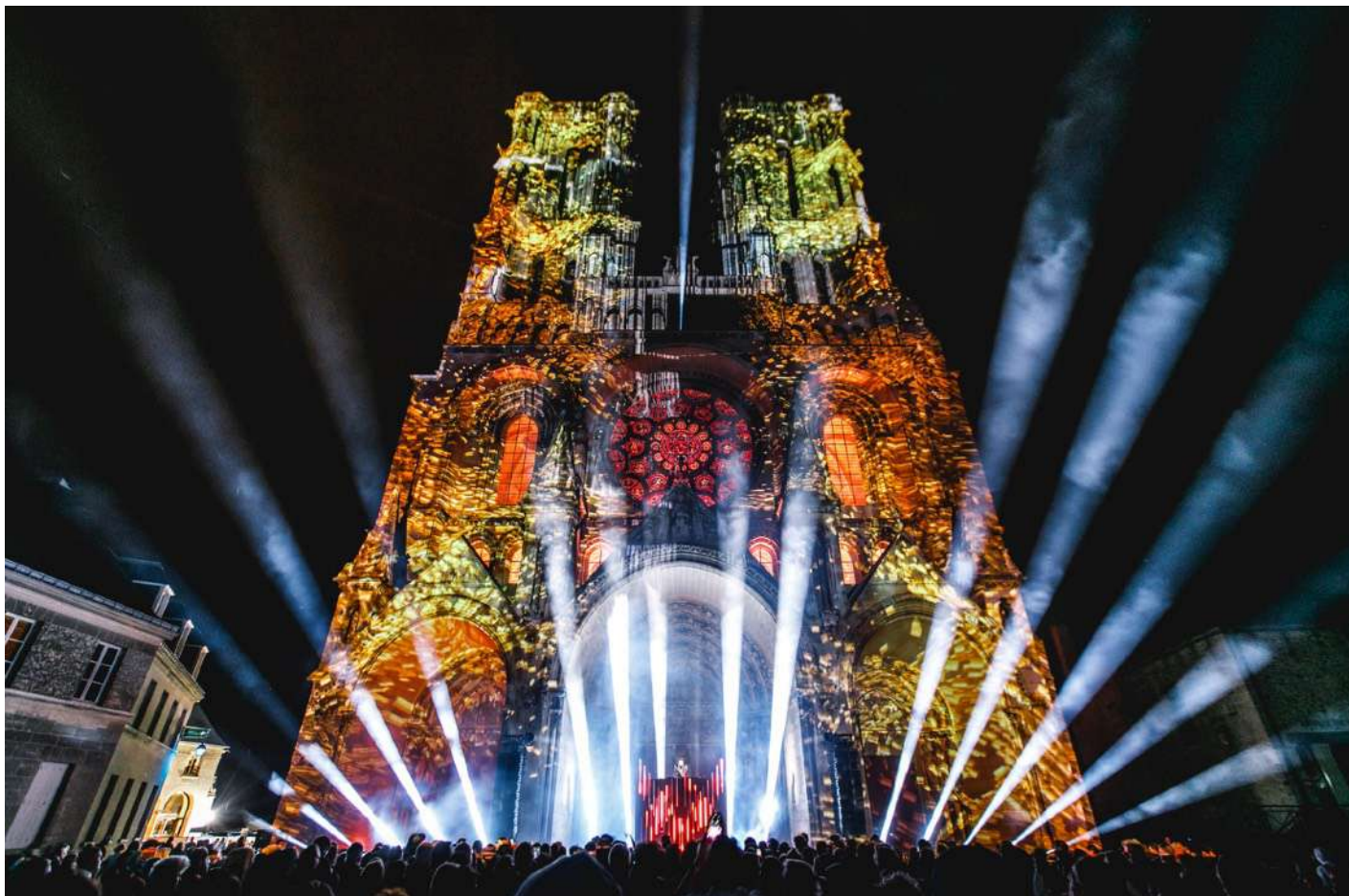
PHOTOS ÉDITIONS PRÉCÉDENTES











MONUMENTAL^{TOUR}

WWW.MONUMENTAL-TOUR.COM